

NOTICIAS

ALEMANIA

Novedades.

En Breslau se ha terminado la construcción de un local que contiene dos piscinas de natación superpuestas. La superior es de palastro revestido de hormigón, y pesa, lleno de agua, diez mil quintales.

—La Sociedad química más importante de Alemania, la I. G. Farben, se propone inaugurar el día 1.^o de octubre sus nuevas oficinas, que serán las más vastas de Europa. Se desarrolla la fachada según una línea curva de un kilómetro de longitud. Entre los locales del nuevo edificio se cuentan una sala de exposiciones, gran salón de actos, numerosos laboratorios y comedor para dos mil personas. Volumen total de lo edificado, 230.000 m³; tiempo de ejecución, quince meses; material, hormigón armado.

CANADA

Una ciudad modelo a los 59º de latitud N.

Churchill (provincia de Manitoba) es la estación terminal del reciente ramal de ferrocarril que enlaza la red general canadiense con la bahía de Hudson. Este lugar, antaño simple punto geográfico, donde tocaban los barcos para la carga y descarga de mercancías, se está transformando en una verdadera ciudad modelo, cuyo trazado se ajusta a las más modernas teorías urbanísticas. Una de las mayores dificultades ha consistido en hacer habitable la nueva ciudad, que es la más septentrional del Canadá, lo cual se ha conseguido mediante un sistema de calefacción cuidadosamente estudiado.

ESPAÑA

La nueva fachada de la iglesia de Nuestra Señora del Tura, en Olot.

Es obra del distinguido arquitecto D. José Danés, y quedó terminada para las fiestas que se celebraron en Olot el día 8 de septiembre en honor de su patrona la Virgen del Tura. Los gastos se han cubierto con el donativo del difunto Mn. Pedro Valls. Algunos apuntes históricos no están fuera de lugar. Se comenzó el templo a mediados del siglo XVIII por el arquitecto barcelonés Francisco Mas. El pintor y escultor Juan Carlos Panyó, autor del campanil, del retablo mayor y de gran parte de la decoración interior, trabajó en la iglesia a principios del siglo XIX. Es Nuestra Señora del Tura uno de los templos más bellos de Cataluña. El Sr. Danés ha conseguido armonizar la fachada con el resto del edificio y obtener un conjunto perfectamente homogéneo.

FRANCIA

Acero contra hormigón armado.

Actualmente está atravesando una crisis importante la industria siderúrgica francesa, debida a la imposibilidad de exportar el remanente de acero no utilizado en el país. La Oficina técnica para la utilización del acero (O. T. U. A.) se propone emprender una activa campaña para remediarla, siendo uno de sus primeros actos en este sentido la organización de una conferencia a cargo del Sr. Jorge E. J. Pistor, tesorero del Instituto Americano del Acero, que versó sobre la función del rascacielo en la economía moderna. Como es natural, el conferenciente hizo un cumplido elogio del acero como material de construcción. Queda planteada la lucha entre dos sistemas constructivos totalmente distintos: el hormigón armado, que sólo utiliza un tonelaje reducido de aceros especiales, contra las oscuras enteramente metálicas, que emplean todas las formas imaginables de acero laminado.

Partidarios del primer sistema son todos los rutinarios—no se olvide que Francia es la cuna del hormigón armado—y los enemigos del rascacielo, a cuya construcción no es adaptable. En cambio, prefieren el segundo sistema los espíritus modernos que simpatizan con una arquitectura más propia del segundo tercio del siglo XX y todos cuantos se preocupan en reconquistar para los edificios el espacio, cada día más reducido, en las grandes urbes; espacio que sólo puede ganarse en altura, nunca en superficie. El triunfo final parece reservado a la construcción metálica. Es un hecho que, aunque timidamente, el rascacielo va haciendo su aparición en las grandes ciudades europeas.

La nueva iglesia de Santa Teresa del Niño Jesús.

Se ha inaugurado en París, en el parque de l'Œuvre, de los aprendices huérfanos d'Auteuil, con asistencia del cardenal-arzobispo Verdier. Una inscripción explica el milagro de la santa: "Yo haré caer una lluvia de rosas". Y para simbolizar estas palabras, todas las vidrieras están adornadas con rosas, decoración que ha valido a la nueva iglesia la denominación de "la basílica en flor". Una doble hilera de ventanas superpuestas da luz a la nave. Por su disposición interior tiene la iglesia una reminiscencia de la Santa Capilla. Los arquitectos Sres. H. Chailleux, padre e hijo, trazaron los planos en el año 1923, y un año más tarde se colocó la primera piedra. Mide la flecha del crucero 60 metros de altura, con un carillón de ocho campanas.

Construcciones escolares.

El Consejo municipal de Nancy ha aprobado en principio la construcción de importantes proyectos escolares. Pa-

ra dentro de cuatro o cinco años se prevé una gran aglomeración urbana en la llanura que se extiende al oeste de Nancy, en dirección de Villers y Laxon, la cual traerá consigo el correspondiente incremento de la población escolar. Figuran entre los edificios más importantes que habrán de levantarse un grupo escolar para cuatro clases de niños, cuatro de niñas y dos de párulos, con un presupuesto de tres millones de francos; el grupo de la calle Víctor, de seis clases para niños, seis para niñas y cuatro clases maternas, que costará 5.460.000 francos; un proyecto para dotar la Colonia escolar de Gentilly de un abrigo próximo a los árboles, presupuesto, 430.000 francos. La totalidad del programa alcanza la cifra de 23.000.000 de francos.

Concursos.

El Municipio de París acaba de anunciar varios, muy curiosos. Uno, entre propietarios y arquitectos, para premiar las mejores fachadas construidas durante el año 1929; otro, de escaparates de almacenes y tiendas construidos también en el año 1929; por último, un tercer concurso para premiar las viviendas que reúnan mejores condiciones de salubridad, higiene y comodidad, teniendo en cuenta los diferentes tipos de alquileres. En este concurso se otorgarán premios a los arquitectos y propietarios.

GRAN BRETAÑA

Nuevos puentes.

Sobre el río Tees, en un punto próximo a Newport (Middlesborough), se va a proceder a la construcción de un puente que servirá de enlace a las dos zonas Yorkshire septentrional y Durham meridional. Se calcula su costo en £ 600.000. El puente tendrá un gran tramo central descansando sobre cuatro potentes torres enclavadas en las orillas; tramo que se podrá elevar impulsado por la fuerza eléctrica, hasta la altura necesaria para dejar paso a los buques que naveguen por el río. He aquí las principales características del nuevo puente:

Longitud del tramo central	75	metros.
Altura de las torres	60	—
Altura normal del tramo central	48	—
Altura máxima a que puede elevarse.	8,40	—
Anchura	11,40	—

Es obra de los ingenieros Sres. Mott, Hay y Anderson.

— Se ha celebrado en Hull una conferencia entre las autoridades de las localidades interesadas en el proyecto de construcción de un puente sobre el río Humber. Se presupone una cantidad de £ 1.725.000 para llevar a cabo esta obra, para la cual el Gobierno ha hecho oferta del 75 %, sujeta a ciertas condiciones.

Un millón de casas.

La circular de 2 de septiembre de la National Federation of Building Trades Operations, contiene la conclusión si-

guiente: "La nación necesita un millón de casas, como mínimo, en sustitución de otras tantas viviendas insalubres cuyo derribo es urgente." Continúa la referida circular: "Se trata de una necesidad aconsejada por razones de carácter social y moral. Aunque en cualquier momento merecería el calificativo de urgente, lo es más que nunca en las circunstancias actuales, en que se cuentan más de cien mil obreros sin trabajo pertenecientes al ramo de la construcción.

HUNGRIA

Para remediar la crisis de la vivienda.

En el transcurso de los últimos cuatro años se han terminado en Budapest 55.983 pisos, que representan un capital de 800.000 pesetas, logrado con subvenciones del Estado y de los Municipios.

ITALIA

El Palacio Postal de Siracusa.

Trazó los planos de este edificio el arquitecto profesor Francesco Fichera. Tiene tres plantas principales, más otra de sótanos para albergar los servicios. En la construcción de las fachadas se ha empleado la piedra calcárea. Su estilo toma a la vez del clásico, por la ordenación y detalles de su fachada, y del moderno, por la proporción de los huecos.

SUIZA

La ciudad-jardín de Bachet-de-Pesay.

Se encuentra su emplazamiento a diez minutos de Rondeau, en el camino de San Julián, que arranca de Carouge. Los arquitectos Sres. Perrin y Dosso son los autores del proyecto, actualmente en construcción subvencionada por el Estado. Gracias a un detenido estudio de la orientación se ha logrado que todas las habitaciones tengan sol, por la mañana o por la tarde. Cada cuarto se compone de la habitación de estar, dormitorios y cuarto de baño, con instalación de calefacción central. Comparando las viviendas de la Woba con las de Bachet-de-Pesay, resulta una ligera desventaja en contra de estas últimas, que carecen de muebles fabricados en serie y de batería de cocina modelo. Aquí, en efecto, el inquilino lleva consigo los muebles y utensilios de cocina. Tampoco se ha introducido el tipo de cocina llamado de Frankfurt, con sus cinco metros cuadrados de superficie, que sólo dejan cabida para la cocinera. Los arquitectos han construido un tipo de cocina intermedio, que deja lugar para una pequeña mesa en la cual pueden efectuarse las operaciones auxiliares y servirse los desayunos, reservándose la habitación de estar para las restantes comidas. La ciudad-jardín de Bachet-de-Pesay se compondrá de un total de 180 viviendas para 480 familias.